

**Second Semester B.B.A./B.Com. Degree Examination
May/June 2025**

(CBCS/SEP Scheme)

(SCB 0030/SMB 0030) HINDI LANGUAGE PAPER - II

आधुनिक काव्य और वाणिज्य निबंध

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

Instructions to Students:

1. The students should legibly write Section number along with question numbers within the margin only.
2. The answers without Section number and question numbers will not be valued.
3. Do not write anything (except register number) on the question paper.

SECTION - A

I. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार विकल्प दिये गए हैं, उनमें से सही उत्तर चुनकर लिखिए : (1x10=10)

- 1) जो बीत गई सो बात गई कविता के कवि कौन है ?
(a) मैथिली शरण गुप्त (b) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला
(c) हरिवंशराय बच्चन (d) राजेश जोशी
- 2) मैथिली शरण गुप्त का जन्म कब हुआ था ?
(a) 1886 (b) 1986 (c) 1964 (d) 1864
- 3) हिन्दी के राष्ट्रीय कवि नाम से प्रसिद्ध कवि कौन है ?
(a) सूर्यकांत त्रिपाठी (b) दुष्यंत कुमार (c) सोहनलाल द्विवेदी (d) निर्मला पुतुल
- 4) दुष्यंत कुमार की कविता का नाम क्या है ?
(a) मनुष्यता (b) एक और युद्ध (c) नए इलाके में (d) आज सड़कों पर लिखे हैं
- 5) अहम् का अर्थ क्या है ?
(a) अपना अस्तित्व (b) निष्ठा (c) विश्वास (d) स्वार्थ
- 6) 'साकेत' किसकी रचना है ?
(a) हरिवंशराय बच्चन (b) मैथिली शरण गुप्त (c) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला (d) राजेश जोशी
- 7) "उतनी दूर मत ब्याहना बाबा।" कविता के कवि कौन हैं ?
(a) अरुण कमल (b) ओमप्रकाश वाल्मीकी (c) निर्मला पुतुल (d) रामावतार त्यागी
- 8) इनमें कौन सी रचना हरिवंशराय बच्चन का नहीं है ?
(a) मधुशाला (b) मधुबाला (c) निशा निमंत्रण (d) जयद्रथ वध
- 9) मैथिली शरण गुप्त जी को कब पद्मभूषण पुरस्कार मिला था ?
(a) 1904 (b) 1910 (c) 1952 (d) 1955
- 10) "भारतीय हिन्दी कवि" नाम से मशहूर हुए कवि कौन है ?
(a) रामावतार त्यागी (b) मैथिली शरण गुप्त (c) हरिवंशराय बच्चन (d) सोहनलाल द्विवेदी

SECTION - B

II. किन्हीं पाँच अवतरणों का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :-

(5x5=25)

- 1) उठी झुलसाती हुई लू
रुई ज्यों जलती हुई भू
गर्द चिनगीं छा गयी।
प्रायः हुई दुपहर
- 2) नहीं चींटी जब दाना लेकर चलती है।
चढ़ती दीवारों पर, सौ बार फिसलती है ॥
- 3) जीवन में वह था एक कुसुम,
थे उस पर नित्य निछावर तुम,
वह सूख गया तो सूख गया,
मधुवन की छाती को देखो,
- 4) दुकानों में होड लगी है
ईमानों को खरीदने की
रेगिस्तानों ने जिद पकडी
उध्यानो को खरीदने की।
- 5) राख, कितनी राख है चारों तरफ बिखरी हुई
राख में चिंगारियाँ ही देख, अँगारे न देख।
- 6) चलो अभीष्ट मार्ग में सहर्ष खेलते हुए,
विपत्ति विघ्न जो पडे उन्हे ढकेलते हुए।
- 7) फिर सवाल ये भी है
ये पत्थर फेंकना
तुम्हें किसने सिखाया ?
तुम्हारे माँ बाप ने तो
निश्चय ही नहीं।
- 8) वे बेहद खुश है
उस आदमी से
जो खडा है सिर झुकाये
उनकी भीड में

SECTION - C

III. किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर लिखिए :-

(5x5=25)

- 1) मनुष्यता में अभिव्यक्त मानवीय गुणों का वर्णन कीजिए।
- 2) "वह तोडती पत्थर" में चित्रित स्त्री की दशा का वर्णन कीजिए।

QP CODE: 42203

- 3) "जो बीत गई सो बात गई" कविता की विशेषताएँ लिखिए।
- 4) "शीशे और पत्थर का गणित" कविता के माध्यम से कवि छात्रों को क्या संदेश देना चाहता है?
- 5) 'विकल्प' कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए।
- 6) गोताखोर मोती कैसे पाता है अपने शब्दों में लिखिए।
- 7) "एक और युद्ध" में बताया गया जीवन के संघर्ष को प्रस्तुत कीजिए।
- 8) "माँ पर नहीं लिख सकता" कविता का भावार्थ स्पष्ट कीजिए।

SECTION - D

IV. किन्हीं दो विषय पर निबंध लिखिए :-

(10x2=20)

- 1) पुस्तकालय
- 2) गणकयंत्र
- 3) विद्यार्थी जीवन
- 4) महिला सभलीकरण

* * *